

Debutto dell'opera teatrale *Process of Jesus*

Il 10 settembre alle 21:30 al cine teatro António Lamoso, a Santa Maria da Feira, il gruppo Gólgota ha debuttato lo spettacolo "*Processo de Jesus*", di Diego Fabbri, con messa in scena e direzione artistica di César Costa e Daniel Padrão.

24 Attori hanno dato la loro vita al dramma che è stato "scritto e presentato" in anteprima a metà del XX secolo, riflette i sentimenti e le esperienze di un'Europa del secondo dopoguerra, dove le polemiche che circondano gli ebrei e il rapporto tra cristianesimo ed ebraismo sono ancora vissute.

Diviso in due atti, *Il processo di Gesù* raffigura un gruppo familiare ebreo che mette in scena, in sessioni ripetute, il giudizio di Gesù.

Segue il dibattito sull'interpretazione dei dati presentati dai giudici - la seconda parte, con diversi personaggi che, dal pubblico, si stanno inserendo nel processo, trasponendolo ai giorni nostri.

Al dramma originale vanno - aggiungendo drammi personali e interiori dei giudici stessi e degli attori, rispecchiano gli argomenti e le accuse che rivendicano la "remissione. "

Maria do Carmo Soares